

Dagens bild 8 april 2016



Vilka fina amaryllis. Här måste man ju bara ta en selfie. Sällan har jag sett så många varianter av amaryllis på en gång. Gott om vårblommor i botaniska.

Hippeastrum heter detta sydamerikanska växtsläkte med 90 arter och ca 600 hybrider skapade av människor. I engelska Wikipedia sägs det "*Hippeastrum* species are concentrated in two [centres of diversity](#), the main one in Eastern [Brazil](#) and the other in the central southern [Andes](#) of [Peru](#), [Bolivia](#) and [Argentina](#), on the eastern slopes and nearby [foothills](#). Some species are found as far north as Mexico and the West Indies. The genus is thought to have originated in Brazil where at least 34 of the species have been found. Their habitat is mainly [tropical](#) and [subtropical](#), though those species found south of the [equator](#), or at sufficient [altitude](#) may be considered [temperate](#)."

De pollineras av kollibrir (i första hand de röda) och nattfjärilar (i första hand de vita)





Men mitt ibland dessa amaryllis fanns en ovanlig blomma som såg ut som en banksia.



Vanligast av amaryllishybriderna är den röda som produceras i enorma mängder till jul. Enligt en källa odlas och säljs det många amaryllis, ”Sydafrika och Brasilien är de länder som odlar och producerar mest Amaryllis i världen med **45 miljoner sålda amaryllis om året**. I Sverige säljs **tre miljoner amaryllis varje år**.” <http://www.nyfikengra.se/?p=2933>

Det var mer än vad jag trodde.



Man kunde också titta in växthusen bakom den vanliga utställningsdelen. Där fanns blomsamlingar som kuddar av släktet Dionysia. De är för känsliga att stå i de vanliga växthusen. Det är en typ av gullviveväxter. Det är en stor utmaning att odla dessa växter som i sitt naturliga tillstånd växer på extrema platser på bergsidor. Där är de utsatta för köld, hårda vindar, torka och mer UV-strålning där de växer högt uppe i bergen men de klarar av sin extrema situation men växthusen med mera gynnsam miljö blir då besvärlig för dem.

